**Задания на дистант**

**с 01.11.2021 по 06.11.2021**

для группы 1жив1

преподаватель Макуха Е.В.

**Задание для дисциплины Живопись на 01.11.2021 понедельник**

Тема: «Натюрморт с драпировкой»

Выполняется этюд натюрморта с драпировкой со складками.

Рекомендуется не перегружать натюрморт предметами.

Время: 4 часа

Материал: акварель, размер 60 х 45 или 55 х 40.

Домашнее задание: контрастный этюд натюрморта с драпировкой, формат А3, гуашь.

**Задание для дисциплины Рисунок на 01.11.2021 понедельник**

Тема: «Рисунок складок висящей ткани»

Драпировка прикреплена к стене в двух точках на разной высоте. Драпировка однотонная светлая,

Время: 4 часа

Материал: графитный карандаш, размер 60 х 45 или 55 х 40, овещение верхнее боковое, лампа

Задача: передача характера складок ткани, их формы и провисания, выявление основных и второстепенных складок; определение плоскости стены, на которую повешена ткань.

Домашнее задание: зарисовки ткани, лежащей или свисающей с крупного простого предмета, материал – карандаш, формат – А3.

**Задание для дисциплины Живопись на 03.11.2021 среда**

Тема: «Натюрморт с драпировкой» — завершение натюрморта

Выполняется этюд натюрморта с драпировкой со складками.

Рекомендуется не перегружать натюрморт предметами.

Время: 4 часа

Материал: акварель, размер 60 х 45 или 55 х 40.

Домашнее задание: контрастный этюд натюрморта с драпировкой, формат А3, гуашь.

**Задание для дисциплины Рисунок на 03.11.2021 среда**

Тема: «Рисунок складок висящей ткани» — завершение рисунка драпировки

Драпировка прикреплена к стене в двух точках на разной высоте. Драпировка однотонная светлая.

Время: 4 часа

Материал: графитный карандаш, размер 60 х 45 или 55 х 40, овещение верхнее боковое, лампа

Задача: передача характера складок ткани, их формы и провисания, выявление основных и второстепенных складок; определение плоскости стены, на которую повешена ткань.

Домашнее задание: зарисовки ткани, лежащей или свисающей с крупного простого предмета, материал – карандаш, формат – А3.

**Задание для дисциплины Композиция на 05.11.2021 пятница**

Тема: «Городской пейзаж. Упражнения для развития пластического восприятия»

Выполнение эскизов композиции по памяти на основе конкретных наблюдений (набросков и зарисовок). Выражение первого сильного впечатления от увиденного: освещение, связь групп, цветовой акцент, выявление значительного, масштабный контраст, передача того, что поразило и привлекло в восприятии красоты окружающей жизни. Выбор интересной точки зрения.

Формат поисков, набросков и зарисовок: А4 и А3

Материал исполнения: карандаш, цветные карандаши, тушь, маркеры, акварель,

Объем работы: 10—15 зарисовок

Время: 4 часа