|  |  |
| --- | --- |
| **Группа**  | 2 жив-1 |
| **Преподаватель** | Бирюков П.В. |
| **Предмет** | МДК.01.01 Композиция и анализ произведений изобразительного искусства |
| **Дата проведения** | 05.02.2021 г. |
| **Количество часов** | 4 |
| **Тема занятия** | Основы построения движения в жизни |
| **Содержание учебного материала** | Эскиз композиции на заданную тему «Движение» (Спортивные соревнования, игры, наблюдение движения в жизни) |
| **Задача** | Передача различных видов движения в набросках с натуры и по представлению. Поиск наиболее выразительного композиционного и цветового решения данной темы. |
| **Практические самостоятельные занятия** | На основе наблюдений, зарисовок с натуры и по памяти разработать цветовые варианты композиционного эскиза действий персонажей в жанровом решении. |
| **Материал** | Масло, гуашь, акварель (по выбору учащихся). Решение в цвете. |
| **Размер** | Примерно 1/8 листа А. |