

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБПОУ АО  
«Астраханское  
художественное училище  
(техникум) им. П.А.  
Власова»



Т.Н. Прохорова

## Положение

О Всероссийском конкурсе художественного творчества для обучающихся художественных отделений образовательных учреждений дополнительного, среднего профессионального и высшего образования  
«Край родной, навек любимый»

### 1. Общие положения

1.1. Всероссийском конкурсе художественного творчества для обучающихся художественных отделений образовательных учреждений среднего профессионального образования.

1.2. «Край родной, навек любимый» проводится при поддержке министерства культуры Астраханской области.

1.3. Организатор Конкурса – ГБПОУ АО «Астраханское художественное училище (техникум) им. П.А. Власова». Жюри Конкурса формируется оргкомитетом и утверждается приказом директора ГБПОУ АО «Астраханское художественное училище (техникум) им. П.А. Власова».

### 2. Цели и задачи конкурса

2.1. Целью проведения Конкурса является выявление и поддержка талантливых детей и молодёжи в области изобразительного искусства популяризацию художественными средствами богатого культурно-исторического наследия регионов РФ.

2.2. Задачи Конкурса:

- сохранение и развитие традиций художественного образования;
- создание условий для творческой самореализации, раскрытия и роста творческого потенциала детей и молодёжи;
- содействие формированию духовно-нравственных ценностей, воспитанию художественного вкуса сохранение и приумножение нравственных и культурных ценностей, популяризацию художественными средствами богатого культурно-исторического наследия регионов России;
- выявление и поощрение педагогов, воспитывающих талантливых детей.

### **3. Организационный комитет Конкурса**

3.1. Для организации и проведения Конкурса создаётся оргкомитет.

3.2. Состав оргкомитета утверждается приказом директора ГБПОУ АО «Астраханское художественное училище (техникум) им. П.А. Власова».

3.3. Функции оргкомитета:

- разрабатывает план проведения Конкурса;
- обеспечивает распространение информации о Конкурсе и размещение её на сайте <https://astrart.ru/>
- осуществляет сбор заявок на участие в Конкурсе, обработку заявок на соответствие конкурсным требованиям;
- разрабатывает критерии и методику оценки конкурсных работ;
- координирует работу жюри;
- обеспечивает награждение победителей Конкурса дипломами.

### **4. Жюри**

4.1. Жюри Конкурса формируется из квалифицированных преподавателей, специалистов в области изобразительного искусства.

4.2. Состав жюри утверждается приказом директора ГБПОУ АО «Астраханское художественное училище (техникум) им. П.А. Власова».

4.3. Жюри Конкурса оценивает работы участников, определяет победителей в по заявленным номинациям.

4.4. Жюри правомочно:

- присуждать не все призовые места;
- награждать дипломами преподавателей, подготовивших лауреатов конкурса.

4.6. Решение жюри является окончательным, не подлежит пересмотру, оформляется протоколом, подписанным председателем и членами жюри Конкурса.

4.7. Решение жюри публикуется на официальном сайте организатора Конкурса <https://astrart.ru/>.

### **5. Порядок проведения Конкурса**

5.1. В конкурсе могут принимать участие обучающиеся учреждений дополнительного образования.

5.2. Срок проведения Конкурса с 12 июня по 4 ноября 2025 года.

5.3. Конкурс проводится по возрастным группам:

- I группа - обучающиеся в возрасте 16 - 17 лет (включительно)
- II группа – с 18 лет и старше.

Возраст участников определяется на 4 ноября 2025 г.

5.4. Конкурс проводится по трем номинациям: «Живопись», «Графика», «Композиция».

Конкурс проходит в один этап по заочной форме участия.

5.5. С 12 июня по 10 октября 2025 года на конкурс направляются работы, выполненные за предшествующий 2024 год. Каждый участник Конкурса может представить одну работу в каждой из номинаций. От одного учреждения может быть представлено не более 20 конкурсных работ. Материалы направляются в формате jpg на электронную почту организатора Конкурса [astrartkonkurs@mail.ru](mailto:astrartkonkurs@mail.ru) до 10 октября 2025 года.

**В номинации «Живопись»** тема конкурсных работ – «Край родной, навек любимый» могут быть представлены следующие жанры: тематический живописный натюрморт (национальные предметы быта), портрет (в национальном костюме, головном уборе), пейзаж (с изображением архитектурных объектов различных религиозных конфессий). Работа выполняется в техниках гуашь, акварель, масло, темпера, акрил.

**В номинации «Композиция»** конкурсанты могут представить тематический натюрморт, композиционный пейзаж, сюжетная композиция, соответствующая тематике конкурса (национальный праздник, традиции моего народа и т.д.). Работа выполняется в техниках гуашь, акварель, масло.

**В номинации «Графика»** конкурсанты могут быть представлены следующие жанры: натюрморт (национальные предметы быта), портрет (в национальном костюме, головном уборе), пейзаж (с изображением архитектурных объектов различных религиозных конфессий). Работа выполняется в любой графической технике.

5.6. Просмотр конкурсных работ членами жюри состоится 20-30 октября 2025 года.

5.7. Критерии оценивания конкурсных работ:

- композиционное решение, уровень его сложности (1 – 5 баллов);
- колористическое и тональное решение работы (1 – 5 баллов);
- выразительность образного решения (1 – 5 баллов);
- исполнительское мастерство (1 – 5 баллов).

5.8. Жюри оценивает работы конкурсантов в каждой возрастной категории каждой номинации по вышеперечисленным критериям. Максимальное количество баллов, которое может набрать конкурсант – 100 баллов (максимальное количество баллов, которое может поставить каждый член жюри конкурсанту – 20 баллов).

5.9. Первые три конкурсанта, набравшие наибольшее количество баллов в каждой возрастной категории каждой номинации становятся Лауреатами I, II, III степени.

5.10. Если сумма баллов, выставленных в какой-либо возрастной категории каждой номинации менее 55, жюри Конкурса звание Лауреата I, II, III степени не присуждает.

5.12. Лауреаты I, II, III степени в каждой возрастной категории каждой номинации награждаются Дипломами в электронном формате.

5.13. Все участники получают Свидетельство в электронном формате об участии в Конкурсе.

5.14. Дипломы Лауреатов и Свидетельства об участии высылаются Организатором на электронные почты образовательных учреждений.

5.15. По итогам конкурса состоится онлайн-выставка лучших конкурсных работ на официальной странице ГБПОУ АО «Астраханское художественное училище (техникум) им. П.А. Власова» в социальной сети ВКонтакте.

## **6. Порядок подачи заявок**

6.1. Заявки на участие в Конкурсе и фотография работы в формате jpg (Приложение 1) принимаются электронной почтой astrartkonkurs@mail. с 12 июня по 10 октября 2025 года с пометкой «Край родной, навек любимый». Документы, направленные позднее указанного срока, не рассматриваются.

6.2. Одновременно с заявкой и фотографией работы для участия в Конкурсе необходимо представить согласие на обработку персональных данных (Приложение 2).

6.3. Адрес и контактные телефоны:

Адрес: ГБПОУ АО «Астраханское художественное училище (техникум) им. П.А. Власова»: г. Астрахань, ул. Академика Королева, д. 27.

Тел. (8512) 54-05-78.

Контактное лицо: Рогаль-Левицкая Оксана Федоровна, член Союза дизайнеров России, заместитель директора по научной и инновационной работе ГБПОУ АО «Астраханское художественное училище (техникум) им. П.А. Власова».

Информацию о конкурсе можно получить на сайте училища: <https://astrart.ru/> на главной странице.

## **7. Финансовые условия.**

7.1. Участие в Конкурсе бесплатное.